

2022 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL KÜLTÜR

1. İslamiyet öncesi Türk toplum yapısında en küçük yapı taşı Oguş (Aile), onun birleşimi Urug (Sülale/Soy), sonra Boy (Kabile), sonra Bodun (Millet) şeklindedir. "Toy", toplumsal bir örgütlenme yapısı değil, devlet işlerinin görüldüğü meclis/kurultay demektir. **Cevap: D**

2. Malazgirt Savaşı'ndan sonra esir düşen Bizans İmparatoru R. Diogenes'in, Alparslan'la oturup vergi ve askerî yardım sağlamayı kabul eden bir antlaşma imzalaması, onun açıkça Alparslan'ın şartlarına boyun eğdiğini gösterir. **Cevap: E**

3. Selçuklu Devleti ticareti canlandırmak ve teşvik etmek için fetihler yapmış, hanlar/kervansaraylar inşa etmiş ve yolları düzelterek güvenliği sağlamıştır. "Gümrük vergilerini artırmak" ise tüccarları kaçıracağı için ticareti geliştirmeye yönelik değil, baltalayan bir harekettir. **Cevap: D**

4. Karesioğulları'nın alınması, İzmit'in fethi, Pelekanon Savaşı ve Otlukbeli Savaşı doğrudan doğruya Anadolu'da (Asya yakasında) Türk ve Bizans güçleriyle yapılan hakimiyet mücadeleleridir. Çimpe Kalesi ise Rumeli'de (Balkanlar'da / Gelibolu'da) alınmıştır. **Cevap: C**

5. XIV. yüzyılda (1300'ler) Osmanlı'nın kısa sürede büyümesinde gaza ruhu, ahi teşkilatı desteği, iskan politikası ve tekfurlarla dostluk etkili olmuştur. Ancak "Devşirme kökenlilerin üst makamlara getirilmesi" sistemi Fatih Sultan Mehmet ile tam anlamıyla devlet politikası olmuş, kuruluş döneminde etkili olmamıştır. **Cevap: E**

6. Osmanlı devlet geleneğinde "Seyfiye", kılıç ehli yani askerî ve idari yönetici sınıfıdır. Enderun'dan yetişen devşirme kökenli üst düzey devlet adamlarının seyfiye sınıfı içinde ulaşabileceği en zirve nokta "Veziriazam (Sadrazam)"lık makamıdır. **Cevap: D**

7. Ankara Savaşı (1402) sonrası 11 yıl süren ve kardeşlerin taht kavgasıyla devleti yıkılmanın eşiğine getiren Fetret Devri'ni, kardeşlerini bertaraf ederek sonlandıran ve devletin ikinci kurucusu unvanını alan padişah I. Mehmet'tir (Çelebi Mehmet). **Cevap: B**

8. Klasik Osmanlı yargı sisteminde kadılar (hakimler) bağımsız hareket edebilmek adına, mülki idareciler olan Beylerbeyi veya Sancakbeyi tarafından değil, doğrudan merkezdeki "Kazasker" tarafından atanırlardı. **Cevap: A**

9. XVII. yüzyıl (Duraklama dönemi) ıslahatlarının en büyük özelliği, sorunların köküne inilmeden yüzeysel ve şiddet yoluyla bastırılması ile "Avrupa'nın (Batı'nın) örnek alınmamasıdır." Osmanlı, Avrupa'yı örnek almaya ilk kez XVIII. yüzyılda (Lale Devri) başlamıştır. **Cevap: D**

10. Fransa'nın Mısır'ı işgali, Kavalalı isyanı, 93 Harbi veya Kırım Savaşı'nda Osmanlı hep büyük bir devlete karşı diğer bir büyük devleti (İngiltere/Rusya) yanına çekerek "denge" politikası gütmüştür. Kabakçı Mustafa İsyanı ise III. Selim'i tahttan indiren tamamıyla bir iç siyasi isyandır. **Cevap: C**

11. Osmanlı Devleti'nde padişahın mutlak otoritesini sınırlandırarak, halkın (Mebusan) ve padişahın seçtiği vekillerin (Ayan) birlikte kanun yapma gücünü (yasama) elde ettiği rejim Meşrutiyet, bunun anayasal belgesi ise 1876'da ilan edilen Kanunuesasi'dir. **Cevap: D**

12. Tanzimat ve Islahat fermanları ile I. Meşrutiyet'in ortak amacı olan Osmanlıcılık ideolojisi, Müslüman-Gayrimüslim ayrımını tamamen bitirip herkesi eşit "vatandaş" (II. Anayasal eşitlik) yapmak istemiştir (Müslümanlık üstün tutulmamıştır). Fakat bu idealist politika Balkan uluslarının isyanlarını durduramamıştır (I ve III yanlış). **Cevap: B**

2022 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL KÜLTÜR

13. I. Dünya Savaşı yıllarında, çöllerde kuşatılan İngiliz tümenlerinin başkomutanları General Townshend ile birlikte binlerce askerin esir alındığı destansı "Kut'ül Amare" zaferi, Halil (Kut) Paşa komutasındaki Irak Cephesi'nde yaşanmıştır.**Cevap: A**

14. Kuvayımilliye direnişi başlatarak düşmanı yavaşlatmış, isyanları bastırmış ve halkın moralini yüksek tutmuştur. Fakat halktan para ve malzeme toplanmasını öngören "Tekalif-i Milliye Emirleri"ni Kuvayımilliye değil, bizzat Başkomutan sıfatıyla Mustafa Kemal Paşa yayımlamıştır.**Cevap: C**

15. Görüşmelerdeki "İstanbul Hükümeti'nin, Heyet-i Temsiliye'nin bilgisi dışında herhangi bir barış antlaşması imzalamaması" şartı, Damat Ferit gibi İtilaf yanlısı hükümetlerin masa başında ülkenin zararına (Sevr gibi) tavizler verebileceği korkusuyla onları frenlemek için konulmuştur.**Cevap: E**

16. I. İnönü Savaşı sonrasında İtilaf Devletleri'nin Türk tarafını masaya çağırdığı Londra Konferansı sırasında, TBMM delegesi Bekir Sami Bey kendi inisiyatifıyla İtalya ve Fransa ile ekonomik tavizler içeren antlaşmalar imzalamış ancak Ankara bunu bağımsızlığa aykırı bularak reddetmiştir.**Cevap: C**

17. TBMM'nin kurduğu düzenli ordunun Batı cephesindeki ilk zaferi olan I. İnönü Savaşı, Londra Konferansına davet edilmeye ve halkın orduya güvenine yol açmıştır. Ermenistan ile Gümrü Antlaşması'nın imzalanması ise I. İnönü'den çok önce, Doğu cephesi başarılarıyla ilgilidir.**Cevap: B**

18. Sakarya Meydan Muharebesi sonrasında Kafkas Cumhuriyetleri (Azerbaycan, Ermenistan, Gürcistan) ile imzalanan Kars Antlaşması Doğu sınırımızı kesinleştirmiştir. Ancak "1918'de imzalanan Brest-Litovsk Antlaşması'nın

teyit edildiği" bilgisi doğru değildir; o antlaşma Sovyet Rusya ile İttifak devletleri arasındaydı.**Cevap: C**

19. Saltanatın (Padişahlığın) kaldırılmasıyla Osmanlı hanedanlığı bitmiş, ikilik ortadan kalkmış, devlet başkanı ve rejim (Cumhuriyet) krizleri ortaya çıkmıştır. Fakat TBMM'deki Kuvvetler Birliği (yasama-yürütme-yargı) ilkesi zaten 1920'den beri yürürlüktedir, saltanatın kaldırılmasının bir sonucu değildir.**Cevap: E**

20. Kurtuluş Savaşı bitip Meclis'te mebusların bakanlık koltukları için kavga etmesi yüzünden kurulamayan Hükümet (Ekim Bunalımı), Mustafa Kemal Paşa'nın "Yarın Cumhuriyet'i ilan edeceğiz!" çıkışıyla ve Kabine sistemine geçilmesiyle çözüme kavuşmuştur.**Cevap: D**

21. Atatürk inkılapları daima akla, bilime, bağımsızlığa ve çağdaşlığa yöneliktir. Ancak Türk Devleti yabancı düşmanı bir komünist/kapalı ekonomi uygulamamış; kendi kanunlarına uyması şartıyla ulusal çıkarları zedelemeyen "yabancı sermayeye (yatırıma)" hiçbir zaman karşı olmamıştır.**Cevap: E**

22. 1929 Kara Perşembe krizi dünyayı vurunca, henüz yeni kurulmuş ve özel sermayesi yetersiz olan Türkiye, sanayi atılımlarını ve yatırımları bizzat devlet eliyle yapma zorunluluğu hissetmiş ve planlı "Devlet Müdahaleciliği / Devletçilik" modeline geçmiştir.**Cevap: A**

23. Bozkurt (Türk) ve Lotus (Fransız) gemilerinin Ege denizinde çarpışması sonrası doğan krizde, Fransız kaptanın Türk mahkemelerinde (Türk kanunlarına göre) yargılanması hakkı, adli "Kapitülasyonların" tarihe gömüldüğünün ve Türk yargı bağımsızlığının uluslararası kanıtıdır.**Cevap: A**

24. II. Dünya Savaşı yaklaşırken Nazi tehdidinden korkan Sovyetler Birliği

2022 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL KÜLTÜR

(SSCB), 1939'da Türkiye'den Boğazlarda üs talep etmiş ve Montrö Sözleşmesi'nin ihlal edilerek Karadeniz'e kıyısı olmayan devletlerin gemilerinin tamamen engellenmesini istemiştir.**Cevap: B**

25. Mussolini önderliğindeki Faşist İtalya, 2. Dünya Savaşı öncesinde emperyal hedeflerle Habeşistan, Arnavutluk ve Yunanistan'a saldırmış, Balkanlar'da genişlemek istemiştir. Ancak Orta Avrupa ülkesi olan Çekoslovakya'nın işgali, İtalya'nın değil Hitler Almanyası'nın (Lebensraum) hedefidir.**Cevap: E**

26. II. Dünya Savaşı'ndan sonra Sovyet Rusya'nın komünizmi yayma tehdidine karşı ABD Başkanı'nın "Truman Doktrini" ile başlattığı, ardından savaş yıkıntılarını onarmak için Avrupa'ya ve Türkiye'ye pompaladığı devasa iktisadi yardım paketinin adı "Marshall Planı"dır.**Cevap: A**

27. EOKA (Kıbrıs Millî Mücadele Örgütü), Başpiskopos Makarios ve Yunanistan destekli faşist bir terör örgütüdür ve adadaki Türkleri katledip Kıbrıs adasını topyekûn Yunanistan'a bağlamayı hedefleyen "Enosis" hayali (Kıbrıs Sorunu) için kan dökmüştür.**Cevap: B**

28. Türkiye, matematik konumu gereği buzul aşındırma şekillerinin çok nadir görüldüğü (kıyılarda hiç görülmeyen) bir ülkedir. Ancak yüksekliği 3000-4000 metreyi bulan IV (Doğu Karadeniz/Kaçkarlar) ve V (Hakkari/Cilo dağları) numaralı yörelerde kalıcı karlar ve buzul şekilleri oldukça belirgindir.**Cevap: E**

29. Haritaya bakıldığında Eskişehir, Sivas ve Erzurum üçlüsü neredeyse aynı enlem (yatay çizgi) üzerindedir. Ancak Batı'dan Doğu'ya gidildikçe sıcaklıkların kademe kademe 5 derecelere kadar düşmesinin yegâne sebebi, Doğu Anadolu'ya doğru "Yükselti"nin giderek artmasıdır.**Cevap: A**

30. Termal (kaplıca/sıcak) sular doğrudan magmayla teması olan kırıklı fay hatlarına ve aktif volkanizmaya bağlıdır. Bu yüzden Anadolu'nun "tektonik kuşakta yer alması" (II) ve "genç volkanik arazilere sahip olması" (IV) sıcak su kaynaklarının yaygın olmasının asıl nedenidir.**Cevap: D**

31. Yağış azlığı ve aşırı sıcaklar yüzünden buharlaşmanın tavan yaptığı, toprak yüzeyindeki tuz ve kireç kusmasının en çok görüldüğü tarım alanları karasal iklimin en sert ve kurak yöresi olan Şanlıurfa (Güneydoğu Anadolu) çevresidir.**Cevap: C**

32. Bulgaristan'dan doğup Edirne'den geçerek Ege Denizi'ne dökülen ve 1923 Lozan Antlaşması'yla da Türkiye ile Yunanistan arasındaki fiziki ve doğal kara sınırını çizen ünlü nehrimiz Meriç nehridir.**Cevap: B**

33. Bingöl Karlıova'dan başlayıp Marmara Denizi'ne uzanan ve Türkiye'nin en yıkıcı depremlerini üreten Kuzey Anadolu Fay Hattı (KAF), doğrudan Amasya (ve Erzincan, Tokat, Bolu vs.) illerinin tam kalbinden geçmektedir.**Cevap: E**

34. Türkiye Kuzey Yarım Kürede yer aldığı için güneş ışınlarının geliş açısı Güneyden Kuzeye doğru küçülür. Bu durum enleme (Mutlak Konum) bağlıdır ve bu sayede Hatay her zaman Sinop'tan daha sıcaktır (Güneyden kuzeye sıcaklık azalır).**Cevap: C**

35. Arazinin dağlık/engebeli olduğu, tarım arazilerinin küçük parçalara bölündüğü ve su kaynağının her yerde bolca bulunduğu için insanların bir arada yaşamak zorunda kalmadığı "dağınık dokulu" köy yerleşmeleri en karakteristik haliyle Doğu Karadeniz'de (Giresun, Trabzon, Rize) görülür.**Cevap: D**

36. Özellikle İstanbul, Kocaeli, Bursa gibi büyük şehirlere Anadolu'dan yapılan göçlerde, genellikle aile

2022 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL KÜLTÜR

babalarının/erkeklerin sanayi, inşaat gibi sektörlerde çalışmak (ekmek parası) için gitmesi, o yerlerde "istihdam" sebebiyle erkek nüfus oranının artmasına yol açar.**Cevap: C**

37. Haritadaki seyrek nüfuslu alanlardan I (Yıldız dağları), II (Menteşe), III (Taşeli) genellikle engebe, kuraklık ve karstik yapı yüzünden seyrekler. Ancak Doğu Anadolu'daki ve Karadeniz'in içlerindeki IV ve V bölgelerinde nüfusun çok az olmasının başlıca nedeni ortalama "Yükselti"nin dondurucu boyutlarda olmasıdır.**Cevap: E**

38. 3. Jeolojik zamanda oluşmuş ve Cumhuriyet döneminden beri santrallerin ana yakıtı olmuş olan Linyit, Türkiye'nin neredeyse 7 bölgesinde ve her yöresinde yatakları bulunan (en yaygın) yeraltı enerji kaynağımızdır.**Cevap: A**

39. Doğu Karadeniz'in sarp ve dik yamaçları, toprağın sürülmesine ve makineli tarıma kesinlikle izin vermez. Bu yüzden Trabzon gibi engebeli illerimizde tarım arazisi (tarlalar) son derece dardır ve halk mecburen ormancılığa veya hayvancılığa yönelir.**Cevap: B**

40. Haritaya bakıldığında Meriç nehrinin geçtiği K harfinde sulak bölge isteyen Pirinç (Edirne), İç Ege'deki L harfinde devlet kontrolünde üretilen Haşhaş (Afyon), Doğu Karadeniz kıyısındaki M harfinde ise bol yağış isteyen Çay (Rize) üretilmektedir.**Cevap: A**

41. Türkiye coğrafyasının sunduğu iklim çeşitliliği sayesinde inanılmaz zenginlikte tarım ve hayvancılık ürünleri yetişmektedir. Bu yüzden tarladan alınan domatesin anında salçaya, pancarın şekere dönüştürülebildiği "Gıda" sanayisinin gelişme potansiyeli ve hammaddeye ulaşımı diğerlerinden çok daha kolaydır.**Cevap: B**

42. Eskiden sadece yerel pazarlarda dönen iç ticaretin ülke geneline yayılıp devasa boyutlara ulaşmasındaki iki ana motor: Göçler sayesinde devleşen ve ürün tüketen Şehir Nüfusu (II) ile ürünlerin Türkiye'nin öbür ucuna bozulmadan götürülmesini sağlayan Ulaşım ve lojistik ağıdır (III).**Cevap: C**

43. Buğdayın altın kuralı: Büyürken ilkbahar yağmuru, başak verirken (olgunlaşırken) kızgın yaz güneşi (kuraklık) ister. Doğu Karadeniz bölgesi (Rize) her mevsim şakır şakır yağmur aldığı için buğdayın çürüyüp yok olması kesindir. Bu nedenle Rize'de buğday tarımı yapılamaz.**Cevap: D**

44. Erzurum (Palandöken), Bursa (Uludağ), Antalya (Beydağları-Saklıkent) ve Bolu (Kartalkaya) yüksek rakımlı dağlara sahip olduğu için kış sporlarında marka olmuştur. Fakat Güneydoğu sınırimızdaki Kilis, engebese olmayan dümdüz ve kışın kar tutmayan bir ovadır, kayak turizmi beklenemez.**Cevap: B**

45. Devlet, yatırımcı fabrikaları kurdurup doğuyu kalkındırmak için bedava arsa verir, kurumlar vergisini indirir ve ucuz elektrik sağlar. Ancak işsizliğin zaten tavan yaptığı gelişmemiş illerde "Nüfus artışını teşvik etmek" ekonomiyi rahatlatmak yerine krizi büyütecek mantıksız bir uygulamadır.**Cevap: E**

46. Vakıf, dernek ve tüm şirket türleri (A.Ş. , Ltd vs.) kişilerin kendi iradeleriyle kurdukları "Özel Hukuk" tüzel kişileridir. Ancak devletin idari bir birimi olan "İl Özel İdaresi", anayasa ile kurulan ve kamu gücü kullanan bir "Kamu Hukuku" tüzel kişisidir.**Cevap: E**

47. Türk Medeni Kanunu'na göre olağan evlenme yaşı kadın ve erkekte 17'dir. Ancak bir gebelik veya çok zaruri, olağanüstü bir sebep varsa hâkim kararıyla 16 yaşını doldurmuş erkek veya kadının evlenmesine izin verilebilir.**Cevap: C**

2022 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL KÜLTÜR

48. Hukukta, normalde kişisel (nisbi) olan bir hakkın (örneğin kira hakkının veya alım hakkının) tapu kütüğünün özel bir sütununa yazılarak, taşınmazı sonradan satın alacak 3. kişilere karşı da ileri sürülebilir (aynî) hale getirilmesine "Şerh" (Şerh düşmek) denir. **Cevap: C**

49. Anayasaya göre bir milletvekili meclis kürsüsünde söylediği sözlerden sorumsuzken (yasama sorumsuzluğu), işlediği bir suçtan dolayı tutuklanıp yargılanabilmesi için "Yasama Dokunulmazlığı"nın bizzat görev yaptığı TBMM Genel Kurulu tarafından oylamayla (basit çoğunlukla) kaldırılması gerekir. **Cevap: B**

50. Yeni sistemde Cumhurbaşkanı; bakanları, genelkurmay başkanını ve üst düzey bürokratları bizzat kendi imzasıyla (kararname) atar. Ancak devletin diğer erki olan Yasama organının başı olan "TBMM Başkanını" milletvekilleri kendi içlerinden mecliste gizli oyla seçerler, Cumhurbaşkanı atayamaz. **Cevap: D**

51. Hukuk kurallarının yayınlanma tebliğine göre; kanunlar, Cumhurbaşkanlığı Kararnameleri ve yönetmelikler metinlerinde ileri veya özel bir tarih (şart) belirtilmemişse, vatandaş duyurulduğu ve Resmî Gazete'de yayımlandıkları gün (aynî gün içinde) resmen yürürlüğe girerler. **Cevap: A**

52. 657 sayılı kanuna göre, memurluk vakarına yakışmayan en ağır fiillerden olan amirine, iş arkadaşlarına veya maiyetindeki personele "fiili tecavüzde (şiddet, darp)" bulunmanın cezası dönüşü olmayan "Devlet memurluğundan çıkarma (ihraç)" cezasıdır. **Cevap: E**

53. Devlet memurları için hafta sonu (Cumartesi, Pazar) tatil kabul edilerek, geri kalan günlerdeki mesailer dahilinde standart ve yasal "haftalık çalışma süresi genel olarak 40 saat" olarak kanunda açıkça belirlenmiştir. **Cevap: C**

54. "Kanunsuz suç ve ceza olmaz" mantığının devlet yönetimine yansımaları olan, idarenin her türlü kararının, eyleminin ve işleminin mutlaka daha önceden Meclis tarafından konulmuş bir kanuna (yasaya) dayanmak zorunda olmasına idare hukukunda "Kanuni idare" (İdarenin kanuniliği) ilkesi denir. **Cevap: C**

55. Birçok medeniyete (Selçuklu, Ermeni, Gürcü vs.) ev sahipliği yapmış, İpek yolu üzerinde Kars ilimizin doğu sınırında (Arpaçay kenarında) yer alan ve 2016 yılında UNESCO Dünya Miras Listesi'ne dâhil edilen o büyüleyici harabeler "Ani Arkeolojik Alanı"dır. **Cevap: E**

56. Eserlerinde daha çok zaman, anı ve kendini kandırma temalarını işleyen, sinemaya da uyarlanan Günden Kalanlar (The Remains of the Day) romanıyla zirveye çıkan ve 2017 yılında Nobel Edebiyat Ödülü'nü kapatan Japon asıllı İngiliz yazar Kazuo Ishiguro'dur. **Cevap: C**

57. Annesinin ve eşinin işitme engelli olmasından dolayı hayatını sağırların sessizliğini kırmaya adanmış, sesi teller üzerinden iletmeyi başarıp 1876'da "telefonun mucidi" olarak insanlık tarihine geçen İskoç asıllı bilim adamı Alexander Graham Bell'dir. **Cevap: E**

58. Hayatı boyunca yüzlerce klasik müzik eseri ortaya koyup müziğin dâhisi olarak anılan, Mehter marşlarındaki Türk ritimlerinden etkilenecek bestelediği 11 numaralı piyano sonatının o meşhur final bölümü olan "Türk Marşı"nın yaratıcısı Avusturyalı Wolfgang Amadeus Mozart'tır. **Cevap: A**

59. Eşsiz yorumu, Türkçeyi kusursuz kullanışı, kendine has sahne kostümleri ile Cumhuriyet dönemi Türk Sanat Müziği'ne damga vurmuş ve 1996'da sahnede ödül alırken hayatını kaybeden o efsanevi "Sanat Güneşi"miz Zeki Müren'dir. **Cevap: D**

2022 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL KÜLTÜR

60. Türkiye'yi uluslararası arenada
başarıdan başarıya koşturan Mete Gazoz ve
Yasemin Ecem Anagöz, rüzgarı ve hedefin
merkezini hesapladıkları o keskin
atışlarıyla dünya ve Avrupa
şampiyonalarında altın madalyaları
topladıkları milli gururumuz olan spor dalı
"Okçuluk"tur. **Cevap: B**

2018 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL YETENEK

1. "Söze dökülmeyi bekleyen şeyleri kabul etmeye ve onu ağırlamaya ikna etmek" ifadesi, çevrilen metindeki kavramların, çevirinin yapıldığı hedef dilin kelime dağarcığına ve mantığına aktarılabilmesini, yani tercüme edilecek dilin söz varlığına uyarlanmasını ifade eder.**Cevap: E**

2. Televizyonun dünyayı evimize getirmesi, insanların içindeki o meşhur "merak" duygusunu besler ve onu "doyurur". Anlamsal olarak boşluklara en iyi oturan ikili merak ve doyurmaktadır sözcükleridir.**Cevap: C**

3. Parçada etkili söz söylemenin dürüstlükten ziyade "başkalarını kendi tarafına çekme" amacına hizmet ettiği belirtilmiştir. Bu da hitabetin asıl amacının doğruyu söylemek değil, karşıdakini "ikna etmek" olduğunu anlatan A seçeneğiyle örtüşür.**Cevap: A**

4. I. cümlede eserler "kekik kokulu bir rüzgâra", IV. cümlede dağ ve rüzgâr "kavramlar misali" ile anahtara, V. cümlede ise eser "su gibi" billur bir yapıya benzetilmiştir. II ve III numaralı cümlelerde herhangi bir benzetme sanatı yoktur.**Cevap: C**

5. Türkçede "birtakım" kelimesi bazı, kimi anlamlarında belgisiz sıfat olarak kullanıldığında bitişik yazılır (birtakım cihazlar). Eğer sayı sıfatı olsaydı (bir takım elbise gibi) ayrı yazılırdı. V numaralı kelimenin yazımı yanlıştır.**Cevap: E**

6. "Sözlük, anlamını şu şekilde vermiş:" denildikten sonra bir açıklama veya alıntı cümlesi geleceği için I numaralı yere noktalı virgül (;) değil, iki nokta (:) konulmalıdır.**Cevap: A**

7. "iyileştirirken" (ünlü daralması yok), "uzaklaştırabilmek" (uzak-laş-tır -> ünsüz benzeşmesi), "kısaltabilmektir" (kısa-l-t -> yapım ekinde). "fikren" (fikir-en -> ünlü düşmesi). "amacı" (amaç-ı -> ünsüz yumuşaması). Parçada ünsüz türemesine

(hiss-etmek, sırr-ı gibi) örnek yoktur.**Cevap: B**

8. Öğeleri ayırdığımızda: "Nichita Stanescu (Özne), daha ilk zamanlarında (Zarf Tümleci) Romanya'daki edebiyat çevrelerinde (Dolaylı Tümleç) fırtınalar kopardı (Yüklem)." dizilişini veren tek şık B'dir.**Cevap: B**

9. "Boğaz'ın masmavi suları" tamlamasındaki "-ı" eki belirtme hal eki değil, Boğaz'a ait olduğunu bildiren 3. tekil şahıs İyelik (sahiplik) ekidir.**Cevap: A**

10. I. Gece yanan ateş (ne zaman yanan? "Gece") -> İsim görevinden ziyade burada zarf mıdır? Hayır, gece tek başına bir isimdir. II. "göre" kelimesi her zaman edattır. III. "fazla" enerji ismini nitelediği için sıfattır. IV. "soğuyarak" kelimesi -arak zarf-fiil ekini aldığından zarftır. Doğru dizilim isim-edat-sıfat-zarf şeklinde C seçeneğidir.**Cevap: C**

11. I'de "olabilen", II'de "benzeyen", III'te "kınamakla", V'te "kökleşmiş" kelimeleri fiilimsidir. IV numaralı cümlede isim soylu kelimelerden ve çekimli fiilden (çıkart) oluştuğu için herhangi bir fiilimsi (eylemsi) türü yer almaz.**Cevap: D**

12. Parçada "ışıl ışıl, pırıl pırıl" ikilemeleri kullanılmış, öyküleyici ve betimleyici bir dil seçilmiş, bugünün dünden farkı karşılaştırılmıştır. Ancak insana ait bir özelliğin insan dışı varlığa aktarıldığı "kişileştirme" sanatına yer verilmemiştir (acıyı yazar hissetmektedir).**Cevap: C**

13. Parçanın genelinde (II, III, IV, V. cümleler) sağlık takibi yapan "yeni akıllı kemer" teknolojisinin işlevlerinden bahsedilirken, I. cümlede genel olarak kemerin moda ve giyim dünyasındaki değişiminden söz edilmiştir. I. cümle konu bütünlüğünü bozmaktadır.**Cevap: A**

14. Karbonmonoksitin tehlikesinden (I) bahsedildikten hemen sonra "bu

2018 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL YETENEK

özelliklerinden dolayı onu algılamamızın imkânsız olduğu" (III) cümlesi gelmelidir. Hemen ardından da teknolojik dedektörlerin devreye girmesi anlatılır. Anlamalı sıralama için II ve III yer değiştirmelidir.**Cevap: B**

15. İlk üç cümle ağaçların yaprak dökme zamanlarının türlere göre değişimini genel olarak anlatır. IV. cümleden itibaren ise doğrudan doğruya yaprağın dökülme "süreci" (hücrel kopma bölgesi vs.) detaylandırılmaya başlanır. Yeni paragraf konu değişiminden dolayı IV ile başlar.**Cevap: C**

16. "Bu nedenle gölgede kalmak da çare değildir zira derimiz gölgede de yanabilir." cümlesinin başına, güneşin yakıcı ışınlarının gölgeye nasıl sızabildiğini açıklayan "Oysa korunulması istenen ultraviyole ışınlar cisimlerden de yansıyabilmektedir" cümlesi gelirse akış tamamlanır.**Cevap: E**

17. Metnin başında "Yapay zekâya sahip robotların dünyayı ele geçirdiği filmlerin gerçeğe dönüşebileceğinden endişelenenlerin sayısı hızla artıyor." denmektedir. Bu da yapay zekâ uygulamalarıyla ilgili toplumda ve insanlar arasında birtakım varoluşsal kaygıların bulunduğunu gösterir.**Cevap: D**

18. Elle yazmanın; bilgiyi kalıcı kıldığına (hafıza/öğrenme), bilişsel-motor becerileri birleştirdiğine, dil gelişimine (okuma/yazma) ve dikkati daha uzun süre odaklamaya yardımcı olduğuna değinilmiştir. Fakat "belleğin kapasitesi"nin fizyolojik olarak genişlediği veya arttığı gibi bir bilgiye yer verilmemiştir.**Cevap: B**

19. Metinde stevyanın anavatanı, diğer isimleri, mutfak şekerinden çok daha tatlı olduğu ve sağlığa olumsuz bir etkisi olmadığı açıklanmıştır. Ancak "özü alınıp işlendiğinde" ifadesi kullanılmasına rağmen, bu kimyasal / fiziksel üretim

işleminin (sürecin) detaylarına değinilmemiştir.**Cevap: D**

20. Yazar, "gökten zembille inmek" deyiminin aslında "değişmez ve değerli, üst makamdan gelen emir/fetva" anlamına gelirken, dizideki senarist tarafından "ayrıcalıklı, üstün bir kişi" manasında yanlış kullanıldığını eleştirmekte, deyim asıl anlamına uygun kullanılmayıp yanlış kullanılmaktadır.**Cevap: B**

21. Parçada Gölyazı'nın yüzlerce doğa meraklısını ağırladığı belirtilmiş olsa da, köy halkının yegâne "geçim kaynağının" turizm veya başka bir şey olduğuna dair net bir ekonomik bilgiye metinde değinilmemiştir.**Cevap: A**

22. Yazar, hatıra defterine "kısacık bir not" veya "binlerce sayfa roman" düşmüş kişileri, yaşadıkları acıların boyutu farklı (küçük ya da çok büyük) olsa da bunları yazdıkları eserlerle bir şekilde tarihe bırakıp başkalarına duyurmuş insanlar olarak tanımlamaktadır.**Cevap: A**

23. Parçanın ana fikri, insanların kendi acılarını eşsiz sanmasına rağmen, edebiyat okuduklarında dünyadaki acıların benzer olduğunu görmeleri ve bu "ortak acı" hissinin tüm insanlığı ruhsal olarak birbirine bağladığıdır.**Cevap: D**

24. Yazarın eskiden bilgiyi düşman görüp sonradan anlamlandırması bakış açısının değiştiğini (A), düşünmenin rolünü keşfettiğini (C) ve gerçek yaşamla kıyasladığını (D) gösterir. Ancak yazar öğrendiklerini kendi içinde sentezlemekte, bunları "başkalarına öğretmek / aktarmak için çaba harcadığına" dair bir bilgi vermemektedir.**Cevap: B**

25. Yazar "Okuduğum her şeyi daha önce okuduklarımın aynasında izliyorum" diyerek, yeni okuduğu bir eseri anlamlandırırken sadece o esere bağlı kalmayıp, eskiden okuduğu diğer kitaplardan edindiği bilgileri de süzgeç ve

2018 ÖN LİSANS ÇIKMIŞ SORULAR
GENEL YETENEK

kıyas (ayna) olarak kullandığını
kastetmektedir.**Cevap: A**

26. Yazar bilginin tarihini ve gelişimini
öğrendiğini söylemekte ancak bunun
bilgiyi anlamanın yegâne, tek ya da
"başlıca (en önemli) yolu" olduğunu katı
bir şekilde savunmamaktadır; zira hayattan
örnek aramak veya yaş faktörü gibi diğer
yolları da eşit derecede
vurgulamaktadır.**Cevap: E**

27-30 Sözel Mantık Çözümü * Kuralları
birleştirince diziliş kesin olarak şu şekilde
çıkmaktadır:

1. Selami (Roman)
2. Yalçın (Hikaye)
3. Yalçın (Roman)
4. Selami (Hikaye)
5. Selami (Roman)
6. Yalçın (Roman)
7. Yalçın (Hikaye) (veya 1 ve 7
Yalçın, vs. kurgulanan zincirde
Hikayeler yan yana gelemmez, 3 ve 6
Roman olmak zorundadır).

27. 3, 5 ve 7. sıradaki eserlerden hikaye
olma potansiyeli sadece ardışıklık
kurallarını ihlal etmeyen 7 numaralı esere
kalmaktadır.**Cevap: C**

28. Yalçın usta 2., 3., 5. ve 6. eserleri
hazırlamış olabilir. Seçeneklerdeki altıncı
sıra (III) ona uygundur.**Cevap: B**

29. Bulunan kurallara göre Selami Usta'nın
2 farklı roman hazırladığı, hikayelerin
çakışmaması ve diğer mantık zincirleriyle
kesin olarak ispatlanabilmektedir.**Cevap:**
D

30. Birinci ve yedinci sırada hazırlanan
eserler aynı türde (ikisi de Hikaye)
olduğunda, dördüncü sıradaki eser de
(Selami Usta'ya ait hikaye) onlarla aynı
türe denk gelmektedir.**Cevap: E**